

Ostern, Eier und ein Ostereiermarkt



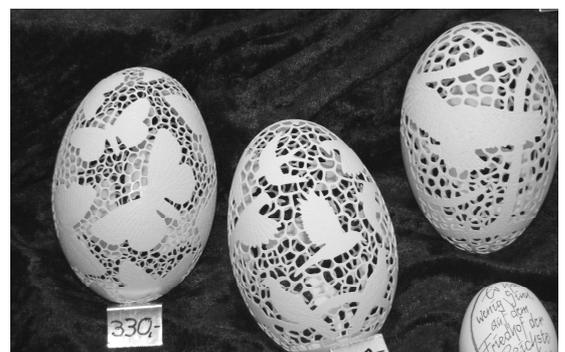
Der besondere Markt in Fichtenau zeigt zahllose Variationen rund ums Ei

Der Ostereiermarkt im österlich geschmückten Rathaus in Fichtenau-Wildenstein hat sich in der Tradition der letzten Jahrzehnte zu einem wahrhaften Besuchermagneten in der vorösterlichen Zeit entwickelt. Aussteller und Gäste aus allen Teilen Deutschlands und teilweise aus dem Ausland lassen den Markt Jahr für Jahr in neuem Glanz und neuer Vielfältigkeit erstrahlen. Der Austausch zwischen Künstler und Kunde und ein reger Kauf und Verkauf der liebevoll gestalteten Produkte rund ums Ei und Ostern deckt die weit gefächerten Interessen nahezu aller Marktbesucher ab.

Am Samstag, 16. April 2011 um 10 Uhr wird der 22. Ostereiermarkt im Rathaus in Fichtenau-Wildenstein von Bürgermeister Martin Piott eröffnet und mit musikalischen Klängen des Fichtenauer Blockflötenspielerkreises umrahmt.

Der Brauch, zu Ostern Eier zu verzieren und zu gestalten, um sie zu verschenken geht auf verschiedene Ursprünge zurück. Schon seit Jahrtausenden gilt das Ei als Sinnbild des Lebens und der Auferstehung und in verschiedenen Kulturen wurde auch ein Ei mit in das Grab eines Toten gegeben. Das Ei hält etwas verborgen, in ihm ist Leben. Damit wird die Beziehung zur Auferstehung Christi deutlich und die Verbindung zwischen dem Ei und Ostern für die Christen erklärbar.

Aber nicht nur der Beginn des Lebens, sondern auch die Zukunft des Lebens, im Besonderen der Kinder, lässt Ostern Jahr für Jahr zu einem Freudenfest werden. Auch die Frage nach der Ewigkeit kann durch die Form des Eies, ohne Anfang und Ende bzw. der Frage, ob zuerst Ei oder Huhn war, gedeutet werden.



Von der vielfältigen und ausgefallenen und scheinbar nahezu unbegrenzten Gestaltungsmöglichkeit rund ums Ei kann man sich beim Ostereiermarkt in Fichtenau-Wildenstein überzeugen.



Gezeigt werden von über 40 Ausstellern aus Deutschland (u.a. aus Russland) traditionelle Techniken, wie das Bemalen mit Aquarell- und Plakatfarben, Tusche, Acryl und Batik. Zu sehen sind auch Sorbische Traditionseier, perforierte Eier und Eier mit Strohapplikationen um nur einen Teil zu nennen. Die Aussteller führen größtenteils ihre Techniken vor und geben sehr gerne Ratschläge zur eigenen kreativen Gestaltung.

Das aufwändig ausgeschmückte Rathaus bietet Ideen und Anregungen für den eigenen Osterschmuck. Große und kleine Besucher werden von Hasen, Küken und Lämmern begrüßt. In der Cafeteria im Rathaus sorgen die Fichtenauer Landfrauen aufs Beste für das leibliche Wohl und auch die vielfältige Gastronomie in Fichtenau bietet ein breit gefächertes Angebot an kulinarischen Köstlichkeiten. Die Kleinen (Kinder bis 10 Jahre) werden vom Kindergartenteam betreut und sind bestens aufgehoben, damit die Eltern in Ruhe das Erlebnis „Fichtenauer Ostereiermarkt“ genießen können.

Der Ostereiermarkt ist am Samstag, 16. April und Sonntag, 17. April jeweils von 10.00 bis 17.00 Uhr durchgehend geöffnet.

Eintritt 2 Euro, Reduzierter Eintritt für Schwerbehinderte, Kinder und Jugendliche frei.

Mit Überraschungs-Gewinnspiel

Zu gewinnen gibt es:

- 1. Preis** Einen Hubschrauberrundflug beim Seefest 2011 für zwei Personen
- 2. Preis** Einen Blumengutschein von der Gärtnerei Bleicher, Fi.-Neustädtlein
- 3. Preis** Zwei Karten für den Kabarettabend im Rathaus in Fi.-Wildenstein





Aussteller/Techniken

Bachmann, Hildegard (Senden)
 Bauer, Christl (Kirchheim/T.)
 Baumann, Christina (Leutkirch)
 Bischoff, Angelika (Senden)
 Bitterwolf, Stefan (Laupertshausen)
 Böhm-Casper (Lauscha)
 Brenner, Erika (Langensendelbach)
 Darmann, Gerda (Roßtal)
 Dibner, Elena (Ulm)
 Eimüller, Blanka (Kaufbeuren)
 Fischer, Johanna (Assamstadt)
 Fuchs, Gisela (Ellwangen)
 Greiner, Renate (Fichtenau)
 Grieb, Renate (Augsburg)
 Hagner, Ingrid (Obereisesheim)
 Henschel, Ellen (Bopfingen)
 Heyes, Hannelore (Bad Überkingen)
 Huschka, Karin (Kirchheim)
 Kühnel, Edmund (Reutlingen)
 Meister, Helmut (Großniedesheim)
 Mertel, Petra (Sigmaringen)
 Merz, Veronika (Rainau)
 Müller, Hellmut (Öhringen)
 Oesterle, Karin (Ludwigsburg)
 Ognev, Irina (St. Petersburg/Russland)
 Opiola, Horst (Öhringen)
 Pfrommer, Christa (Calw)
 Pietruschka, Yvonne (Crailsheim)
 Poggensee, Manuela (Schwäb. Hall)
 Rauscher, Josefine (Landshut)
 Rauter, Käthe (Lindau-Bodolz)
 Ried, Roswitha (Kirchheim/Schwab.)
 Röschinger, Margit (Dinkelsbühl)
 Rüber, Elisabeth (Schwaigern-Stetten)
 Salvason, Birgit (Aalen)
 Schick, F. u. W. (Großschafhausen)
 Söldner, Helga (Crailsheim)
 Stäbler, Inge u. Klaus (Aalen)
 Übelhör, Ursula (Nürnberg)
 Wander, Brigitte (Mindelheim)
 Wiltschko, I. u. H. (Schwäb.Gmünd)
 Zaroba, Werner (Hoyerswerda)

Tusche, Holzarbeiten
 Strohapplikationen
 Kinder-, Hasen-, Janoschmotive in Aquarell
 Kreuzstichtechnik
 Wachstechnik, Palmen- u. Arma Christizubehör
 Glasbläserei
 Kreuzsticharbeiten
 Aquarell, Acryl
 Aquarell, Lackminiaturen, Blattgold
 Aquarell-Romantikstil-Perforation
 Aquarellmalerei auf Natureiern
 Aquarell, Tusche
 Kratz- u. Schrifttechnik, Batik
 Filigrane Tuscheornamente
 Natureier, Kräuterprodukte
 Wachstechnik
 Österliche Keramik, Naturdeko
 Klöppelspitzen
 Schriftkunst auf dem Ei
 Glasperlenapplikationen
 Acryl, Aquarell, Naturalistische Malerei
 Aquarell, Tusche
 Osterschmuck aus Holz
 Acrylmalerei
 Holzeier, Tempera, Lack
 Filigrane Perforation
 Ölmalerei naturalistisch
 Aquarell, Kratz- u. Wölbeeiertechnik
 Kratztechnik „Steinoptik“
 Wachsstockleier
 Pinselschrift, Blattgold, Rotes Brauchtums-Ei
 Blätterbatik, Tusche, Aquarell
 Keramik
 Aquarell
 Aquarell, Tusche
 Aquarell, Tusche
 Bauernmalerei
 Handgedrechselte u. bemalte Osterminiaturen
 Ölmalerei, Perforation, Kratztechnik
 Tusche, Aquarell
 Kerbgeschnitzte Holzeier, Batik, Gravur
 Sorbische Ostereier in Kratz- u. Wachstechnik